

**УТВЕРЖДЕНО:**

Секретарь ЦК КПРФ

М. В. Дробот



Первый секретарь ЦК ЛКСМ РФ

В. П. Исаков



«07» октября 2024 год

**Положение о  
Всероссийском творческом конкурсе среди школьников  
«Они сражались за Родину»,  
посвященном 80-летию Победы советского народа в Великой  
Отечественной войне 1941-1945 гг.**

**1. Общие положения**

**1.1.** Всероссийский творческий конкурс, посвященный 80-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне, проводится в рамках реализации распоряжения Президента Российской Федерации.

**1.2.** Настоящее Положение о проведении творческого Конкурса определяет цель и задачи, порядок и условия проведения, номинации, требования к работам, порядок определения победителей, организаторов, финансирование Всероссийского творческого конкурса среди школьников «Они сражались за Родину», посвященного 80-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. (далее - Конкурс).

**2. Цель и задачи**

**2.1.** Конкурс проводится с целью патриотического воспитания учащихся образовательных организаций и углубления их знаний об истории Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

**2.2.** Задачи Конкурса:

- изучение истории Отечества;
- развитие способностей осмысливать исторические события, как взаимосвязь прошлого, настоящего и будущего;
- формирование у школьников чувства гордости за героическое прошлое и настоящее своей Родины;
- формирование у школьников положительных мотиваций к военной службе в армии;

- укрепление семейных ценностей, сохранение памяти об участниках Великой Отечественной войны, через изучение истории семьи;
- привлечение образовательных учреждений и близких родственников учащихся к более качественному патриотическому и нравственно-эстетическому воспитанию детей, подростков и молодежи;
- поддержание боевого духа участников СВО, их родственников и близких, граждан России.

### **3. Организатор**

**3.1.** Организатором Всероссийского творческого Конкурса выступает Отдел ЦК КПРФ по работе с женскими и детскими общественными организациями и Общеполитическая общественная молодежная организация в поддержку молодежных инициатив «Ленинский Коммунистический Союз Молодежи Российской Федерации» (далее ЛКСМ РФ).

**3.2** Является главным руководящим органом Конкурса, осуществляет общее управление и контроль.

**3.3** Осуществляет оперативное управление мероприятиями в рамках Конкурса.

**3.4** Утверждает Положение о Конкурсе и осуществляет контроль за его соблюдением.

**3.5** Утверждает состав и регламент работы жюри, контролирует соблюдение регламента.

**3.6** Жюри вправе устанавливать специальные номинации и призы участникам за наиболее понравившиеся работы. Имеет право присудить одно призовое место нескольким конкурсантам или же оставлять призовые места без победителей. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

**3.7** Размещает информацию о Конкурсе в социальных сетях, на Интернет-сайте [kprf.ru](http://kprf.ru) и в других средствах массовой информации.

**3.8** Организует награждение победителей и дипломантов Конкурса. Каждый конкурсант награждается дипломом участника. Все дипломы будут размещены на сайте [kprf.ru](http://kprf.ru) в разделе информации по конкурсу.

**3.9** Устанавливает порядок и проводит регистрацию результатов Конкурса.

### **4. Порядок и условия проведения Конкурса**

**4.1.** К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся 1–11-х классов общеобразовательных учреждений РФ.

**4.2.** Сроки проведения Конкурса: с **07 октября 2024** года по **05 мая 2025** года.

**4.3.** Конкурс проводится по четырем номинациям в двух категориях: индивидуальная и коллективная работа, для четырех возрастных групп: **7-9 лет, 10-12 лет, 13-14 лет и 15-18 лет.**

**4.4.** Коллективной считается работа, созданная группой участников. Обязательно, в сопроводительном письме, должна быть указана роль каждого участника коллектива в представленной работе.

**4.5.** Для участия в Конкурсе необходимо в срок до **14 апреля 2025** года заполнить электронную форму по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/66febd755d2a0677e4e14104/> с прикреплением необходимых материалов:

- **Заполнение формы, где данные вбиваются на участника конкурса (ребенка)!;**
- **Сопроводительное письмо;**
- **Конкурсные материалы, соответствующие требованиям Положению Конкурса;**
- **Регистрационная карта (Приложение 1).**

Все материалы должны быть собраны и подписаны в единую папку и направлены **в виде ссылки на облачное хранилище** (Облако [mail.ru/Google](mailto:mail.ru/Google)Диск/Яндекс.Диск).

**ВАЖНО! Убедитесь что у Вас открыт доступ для просмотра конкурсных материалов другим пользователям!** В противном случае, работа участника не будет принята!

**4.5.** Для участия в конкурсе принимаются работы, созданные за время его проведения, а именно в период с 07 октября 2024 года по 14 апреля 2025 года.

**4.6.** Каждый участник может подать только 1 заявку (1 работу) по каждой из номинаций Конкурса.

**4.7.** Организаторы Конкурса оставляют за собой право использовать работы участников Конкурса для проведения выставок, публикаций в СМИ и в других некоммерческих целях.

**4.8** На Конкурс не допускаются работы: предоставленные с нарушением условий проведения Конкурса, не соответствующие требованиям к оформлению конкурсных работ, содержащие оскорбительные высказывания в адрес организаторов, других участников Конкурса, любых

иных третьих лиц, с фальсификацией исторических фактов, противоречащих основам общечеловеческих моральных норм.

## **I Номинация - Литературная**

**Тема: «От Героев былых времен...»**

**(Индивидуальная форма участия)**

Война... Слово, от которого сжимается сердце, замирает дыхание, стынет в венах кровь. С первого дня Великой Отечественной войны мужчины, женщины и даже дети встали на защиту нашей великой Родины. Они делали всё возможное и невозможное, невзирая на холод, голод, нехватку боеприпасов и обмундирования, для того чтобы будущие поколения советских и российских граждан жили и растили детей под мирным небом. Мы, потомки этих стойких людей, должны хранить в памяти и передавать будущим поколениям правду о тех событиях. Рассказывать всему миру, что наши предки выковали Победу над фашизмом ценой собственных жизней!

Для участия в данной номинации конкурсант проводит исследовательскую работу, в ходе которой узнает, за какой поступок или подвиг член его семьи получил ту или иную награду в годы Великой Отечественной войны.

Далее работа оформляется в литературной форме: рассказ, проза, стихотворение, баллада и т.д. К работе добавляются фотографии Героя, его награды, документы и т.д.

**Работу можно оформить в двух форматах:**

1. В форме презентации Microsoft Powerpoint, документа Word или PDF. Приветствуется использование фотоматериалов и красочного оформления, отвечающего теме работы.
2. В форме видеоролика, где автор читает свое произведение сам. Видео так же может сопровождаться фото и видео материалами, с обязательным дублированием текста произведения на отдельном документе Word (с полной подписью данных об авторе). Видеоролик должен содержать сюжетную линию, а не просто представлять прочтение литературного материала с показом наград. Допускается использование заставок, титров, эффектов и т.д.

**ВСЕ работы будут проверяться программой антиплагиат!**

**Критерии оценки:**

1. Работы должны иметь данные об участнике: ФИО автора, возраст, регион, школа, класс, руководитель (если такой есть), адрес.

2. Содержание, художественность и образность речи произведения.
3. Интересное и красочное оформление и подача работы.
4. Интересная идея, исполнение и оформление видеоролика.
5. Работа должна подходить заявленной теме конкурса.

#### **Требования к работам:**

- В программе Microsoft Powerpoint: шрифт и оформление работы должны быть читабельны и в цветах уместных для заявленной темы.
- Запрещено нанесение на фотографию надписи, водных знаков и тяжелых эффектов обработки. Цифровое воздействие (обработка) на фотографию не должно искажать содержание снимка. Сканы фотографий должны быть четкими, передавая цветопередачу подлинного документа.
- Оформление работы в любом из представленных вариантов обязательно должно иметь титульный лист с названием работы и информацией об авторе.
- Видео ролик присылается в формате Wmv или mp4, при разрешении не менее 1280\*720 (hd) и отснятый в горизонтальном положении. Ролик должен быть выполнен в качественном аудио и видео разрешении, без посторонних шумов, размытости и нечеткостей. Общая длительность не должна превышать 5 минут.

## **II Номинация - Историческая**

**Темы: «Путь Победы»,**

**«И помнит мир спасенный»**

**(Коллективная форма участия)**

Для каждого ныне живущего, от мало до велика важен подвиг Советского народа, участников войны, тружеников тыла, пионеров и комсомольцев - героев. Их самопожертвование, мужество, беззаветная любовь к Родине, стойкость и бесстрашие стали примером для будущих поколений. Мы берем с них пример, гордо называя себя - Наследниками Победителей, и все это для того, чтобы Победа в Великой Отечественной войне имела гораздо большее значение, чем исторический факт.

В данной номинации мы предлагаем участникам показать события Великой Отечественной войны, став автором и режиссером собственных видеороликов.

К участию в номинации приглашаются коллективы детских общественных и пионерских организаций, классы и творческие студии.

*Данная номинация будет оцениваться вне возрастной категории, так как состав участников будет иметь разновозрастный характер.*

**Работу можно оформить в двух направлениях:**

- 1. «Путь Победы»** - театрализованная постановка, смонтированная в видеоролик, видеоклип, мини-фильм. В постановке участники показывают исторические события через чтение стихов, театральные миниатюры и зарисовки, исполнение песен, танцы, другие творческие номера соответствующие тематике - периодам ВОВ: «Начало войны 22 июня 1941 года», «События ВОВ», «Победа! 09 мая 1945 г.». В видеоролике должна прослеживаться сюжетная линия связывающая все исторические события Великой Отечественной войны.
- 2. «И помнит мир спасенный»** - рассказ о музее Великой Отечественной войны в своем регионе, населенном пункте, школе через созданный видеоролик - экскурсию.

Видеоработа должна представлять собой онлайн - экскурсию с рассказом о истории создания музея (экспозиции) и его экспонатах, интересных фактах о нем и значимости данного музей для вашего региона.

**Требование к работам:**

- К участию принимаются видеоработы снятые любыми доступными средствами (камерой смартфона, цифровым фотоаппаратом, планшетным компьютером, любительской или профессиональной видеокамерой). **Съемка должна быть горизонтальной.** Видеоролики в вертикальном исполнении к участию в Конкурсе не принимаются.
- Видеоролик должен включать в себя информацию о конкретном событии или серии событий Великой Отечественной войны.
- Авторы видеороликов могут использовать фото, видео, кинохронику, стихи, песни и другие материалы военных лет. А так же материалы, посвященные этим событиям или музею, с обязательным указанием авторства данного материала.
- Продолжительность видеосюжета – от 2 до 10 минут.

- Ролик - рассказ о музее может включать в себя видео как внешнего вида музея, так и внутреннего наполнения.

#### **Технические требования:**

- Рекомендуемое разрешение – 1280x720px или 1920x1080px. Формат AVI, MP4 или MOV;
- К участию принимаются видеоработы снятые любыми доступными средствами (камерой смартфона, цифровым фотоаппаратом, планшетным компьютером, любительской или профессиональной видеокамерой). **Съемка должна быть горизонтальной.** Видеоролики в вертикальном исполнении к участию в Конкурсе не принимаются.
- Допускается использование спецэффектов, а также художественных, музыкальных, сценических, постановочных, видео и аудиоматериалов со строгим соблюдением авторских прав третьих лиц;
- Не рекомендуется использование цветокоррекции.

#### **Видеоролик должен содержать:**

- Заглавный слайд с названием;
- Финальные титры с указанием автора и состава участников;
- При необходимости музыкального сопровождения обязательным является указание автора музыки и текста (стихов);
- Фото, видео, кинохроники и других материалы военных лет с обязательной ссылкой на источник;
- На Конкурс не принимаются видеоролики, выходящие за рамки указанной тематики, искажающие исторические факты и события Великой Отечественной войны и порочащие честь и достоинство людей, завоевавших Победу;
- Заявленные на Конкурс видеоролики не рецензируются и не возвращаются.

#### **Критерии оценки:**

1. Оформление работы: ФИО автора, возраст, регион, школа, класс, руководитель (если такой есть), адрес.
2. Содержание, художественность и оригинальность.
3. Творчески оформленная, красочная подача работы.
4. Оригинальная идея и исполнение.

5. В работе должны быть указаны авторы фото, видео, кинохроники, стихов, песен и других использованных материалов.

### **III Номинация – Творческая**

**Темы: «Портрет Героя моей семьи», «Они ковали Победу»**

**(Индивидуальная форма участия)**

«Нет в России семьи такой, где б не памятен был свой Герой...» эти слова имеют большое значение, для каждого гражданина нашей страны. Действительно, в каждой российской семье бережно чтят память своего предка, который ковал Великую Победу 1945 года на фронтах войны, работал не покладая рук в тылу, поднимал разрушенную, местами, до руин страну.

В данной номинации представляются рисунки, выполненные в любой художественной технике, а также рисунки, выполненные в компьютерной графике.

#### **Требования к работам:**

- Соответствие уровня работы возрасту участника (самостоятельное выполнение рисунка);
- Качество и аккуратность исполнения работы.
- Рисунки должны быть в отсканированном виде в формате JPEG (jpg), размер одного рисунка - не более 8 Мб.
- *В случае если по техническим причинам невозможно отсканировать рисунок, а только сфотографировать, то снимок должен быть сделан по прямоугольному силуэту листа, без пустот по краям.*

#### **Для работ в компьютерной графике:**

- Работы могут быть выполнены в программе: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Corel Draw и т.д.
- Работы должны быть адаптированы для просмотра на персональном компьютере с операционной системой Windows NT/2000/XP/Vista/7.
- Все работы необходимо предоставить в исходном рабочем варианте вместе с дополнительным файлом с расширением \*.jpg, \*.png.
- Визуализация файлов должна осуществляться с помощью встроенных медиа средств и не должна требовать установку дополнительного программного обеспечения.

**ВНИМАНИЕ:** Рисунки, созданные на основе изображений, взятых из открытых источников (Интернет), а также созданные ИИ и нейросетью в конкурсе принимать участие не будут.

**Критерии оценки:**

1. Оформление работы: ФИО автора, возраст, регион, школа, класс, руководитель (если такой есть), адрес.
2. Соответствие тематике и раскрытие заявленной теме конкурса.
3. Оригинальность работы.
4. Качество и сложность технического исполнения работы.
5. Дизайн, гармоничное цветовое сочетание, качество композиционного решения.

**IV Номинация - Проектные работы**

**Темы: «Никто не забыт, ничто не забыто»**

**(Индивидуальная и коллективная форма участия)**

Период послевоенного времени стал для советского народа тяжелым и сложным. Страну приходилось восстанавливать заново. С болью в груди и слезами на глазах советский народ поднимался из руин и несмотря ни на что вознес страну до уровня сверхдержавы. Мы стали первыми в космосе, спорте, производстве. Исследования наших ученых и медиков стали важными открытиями для всего мирового сообщества. Наша страна всегда была и будет богата светлыми головами наших ученых умов. Нам есть за что гордиться нашей Страной.

К участию в данной номинации мы приглашаем участников, готовых создать свой собственный проект, увидеть его реализацию и реализовать/ воплотить его в жизни для своих сверстников.

Проектная работа может включать в себя несколько направлений:

**Историко-образовательное направление.** Участникам предлагается придумать сценарий и организовать мероприятие, используя современные программы и технологии. В игровой форме рассказать о ВОВ и послевоенном периоде своим сверстникам. Представить результат проведенной работы.

**Направление может быть представлено в форме:**

1. Игра по станциям «Кругосветка» (совмещающая в себе интеллектуальные, спортивные и развлекательные задания).

2. Интеллектуальные игры на примере телевизионных программ: «Умники и умницы», «ЧТО?ГДЕ?КОГДА?», «Угадай мелодию», «Кто хочет стать миллионером?» и тд.

**Социальное направление.** Участникам предлагается представить проект социальной направленности, рассказывающий о важности памяти Героев, их пути к Победе, о тяжести послевоенного времени.

Данное направление присылается в форме:

1. Социальной рекламы - видео или фото формат.

2. Проектной работы «Чтобы Помнили», где автор пошагово рассказывает о социальных формах работы с учащимися образовательных организаций для поддержания исторической правды Победы Советского народа в годы Великой Отечественной войны, с включением в проект уже созданных социальных ресурсов в данном направлении.

Лучшие работы будут переданы руководителям детских, пионерских общественных организаций и объединений, школ и центров для включения в планы работы со школьниками.

## **5. Требования к работам**

- Электронная презентация должна быть выполнена в приложении Microsoft PowerPoint; OpenOffice.org Impress или в других современных сервисах;
- На титульном слайде должны быть указаны: тематика Конкурса, название работы, ФИО (полное) автора, ФИО руководителя (по необходимости), название образовательного учреждения, класс;
- Общее количество слайдов Конкурсной работы – до 15;
- Конкурсная работа должна сохранять единый стиль (цвет, шрифт, начертание, выравнивание).

## **6. Интеллектуальные права на творческую работу**

**6.1** Факт участия в настоящем конкурсе, означает полное согласие участников (законных представителей участников) с использованием конкурсной работы в некоммерческих целях организаторами. Это подразумевает, что с согласия участников (законных представителей участников) их имена, фамилии,

возраст, сведения о результатах участия в конкурсе, интервью и иные материалы о них могут быть использованы организатором, в том числе для публичной демонстрации в СМИ.

**6.2** Участник (законный представитель участника) представляет на Конкурс только авторские работы и гарантируют, что использование ими изобразительных и других фрагментов не нарушает каких-либо прав третьих лиц.

## **7. Финансирование**

**7.1.** Расходы, связанные с организацией и проведением Конкурса, несут организаторы Конкурса.

## **8. Справочная информация**

**8.1.** Вопросы, связанные с проведением и условиями Конкурса, принимаются на e-mail: [konkurs\\_pobeda\\_80@mail.ru](mailto:konkurs_pobeda_80@mail.ru) (с пометкой: «Вопрос»)

**8.2.** Информация о проведении и итогах Конкурса, региональных кураторах и составе Жюри, победителях и призерах Конкурса, призах и подарках размещается на сайтах [www.kprf.ru](http://www.kprf.ru) , [www.komsomolrf.ru](http://www.komsomolrf.ru) в разделе Конкурс «Они сражались за Родину».

**(Приложение 1)**

**РЕГИСТРАЦИОННАЯ КАРТА УЧАСТНИКА**

Фамилия, имя, отчество	
Регион РФ	
Город, село	
Дата рождения	
Название детского творческого объединения	
Учреждение дополнительного образования, почтовый адрес, телефон	
Электронная почта	
Номинация	
Возрастная категория	
Название работы	
Информация о руководителе: ФИО, должность, звание, контактный телефон	

